

GARIFUNA COALITION USA, INC.

391 East 149th Street, Suite 215, Bronx, NY 10455

info@garifunacoalition.org Tel. (718) 402-7700 FAX: (212) 202-7933 www.garifunacoalition.org

Noveno aniversario de la proclamación por la UNESCO del Lenguaje, Danzas y Música de los Garífunas como una Obra Maestra del Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad

Rescatando la cultura Garífuna en la imagen de su gloria pasada

PUBLIQUESE DE INMEDIATO: 18 de mayo de 2010

Contactos: José Francisco Ávila (718) 402-77000 info@garifunacoalition.org



Nueva York – La Junta Directiva de la Coalición Garífuna, USA, Inc., organización sin fines de lucro independiente exenta de impuestos 501(c)(3) se complace en celebrar el noveno aniversario de la proclamación por la UNESCO del Lenguaje, Danzas y Música de los Garífuna como una Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad. La proclamación incluye un plan de acción para la promoción y salvaguardia del lenguaje danzas y música garífuna.

El pueblo Garífuna, aunque vive dentro de las fronteras de los diferentes países (incluyendo pero no limitado a Belice, Guatemala, Honduras, Nicaragua, San Vicente y los Estados Unidos de América), representan una comunidad singular étnica unida, conocida como la Nación Garífuna. A pesar de la dispersión geográfica, los Garífunas han mantenido vivos su idioma común, las tradiciones orales, danzas y música. Sin embargo, a pesar de que todavía se practican en varias ocasiones, estos están cambiando considerablemente a medida que se habla la lengua garífuna menos a menudo.

Por lo tanto, el proyecto de salvaguardia se centra principalmente en la preservación del lenguaje Garífuna a través de la revitalización del lenguaje, los programas de expansión léxica y la promoción de la enseñanza, el aprendizaje y la práctica. También se desarrollara un inventario de las formas de arte Garífuna (como canciones, música, danzas y costumbres relacionadas, etc.) y promoverán festivales regionales Garífuna, con miras a hacer frente a la erosión de la Cultura Garífuna en el corazón de las comunidades de hoy en día. Como objetivo general, el proyecto busca fortalecer las capacidades de las comunidades Garífunas con el fin de promover la protección de su patrimonio.

La proclamación del 11 de marzo – 12 de abril de 2010 como el Mes de la Herencia Garífuna en Nueva York, que representa la primera en el mundo, forma parte del proyecto de la salvaguardia y representa el máximo reconocimiento de la comunidad Garífuna desde que se convirtiese en una parte vital de la forma de vida social, cultural y económica de la ciudad durante los últimos 187 años, a través de *El Drama del Rey Shotaway*, el primer drama negro del Teatro Americano y que tuvo como tema la defensa en 1795 por los Caribes Negros (Garífunas) de la isla de San Vicente, contra la colonización por los británicos.

Además, el pueblo Garífuna reconoce la interconexión natural e inherente del lenguaje y la cultura y que el idioma es el vehículo principal para la transmisión de su cultura. Ellos creen que su supervivencia depende de ambos la preservación de su idioma tradicional y del desarrollo social y económico. Por tanto, las políticas lingüísticas y los objetivos también impactan y están íntimamente relacionadas con su desarrollo económico y su supervivencia

cultural. Para proporcionar mayores oportunidades para practicar y usar el lenguaje ancestral, hoy en día se ofrecen clases de Garifuna en la Casa Yurumein en el Bronx y el Centro de Transformación Biko en Brooklyn, así como por la Fundación de la Herencia Garifuna en los Ángeles, como parte del proyecto de preservación del lenguaje.

A medida que los Garifunas reclaman su historia por el bien de su futuro, se vislumbran un futuro brillante lleno de promesa y esperanza. Un futuro que incluye un compromiso para promover la Herencia y la Cultura Garifuna en todas las partes de la Diáspora Garifuna, así como colaborar en maneras prácticas para apoyar el Renacimiento de la Herencia y la Cultura Garifuna en San Vicente y las Granadinas "Yurumein" la patria ancestral del pueblo Garífuna . Además, con el fin de determinar la sostenibilidad del lenguaje, danzas y música del Pueblo Garífuna, la Coalición Garifuna USA, Inc., ha establecido la causa "La Preservación de la Cultura Garífuna" en Facebook para atraer la atención y recursos necesarios que ayudarán a asegurar la supervivencia de este valioso patrimonio cultural e intangible.

Además, se complace en anunciar la formación de un Comité con organizaciones Garifunas alrededor de la nación, incluyendo "Greater Houston Garifuna American Partnership, Inc." para presentar una petición ante el Congreso de los Estados Unidos de America para establecer el 11 de marzo al 12 de abril como el Mes de la Herencia Garifuna-Americana en los Estados Unidos de América, en honor a la conmemoración del aniversario del Exilio del Pueblo Garífuna de San Vicente en 11 de marzo de 1797 y su asentamiento en América Central el 12 de abril de 1797.

Mientras celebran el noveno aniversario de la proclamación de la UNESCO del lenguaje, danzas y música garífuna como una Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad se recuerda que en el 2011 se celebrara el décimo aniversario con un retorno a San Vicente y las Granadinas "Yurunein", donde en cooperación con el Consejo Nacional Garifuna (NGC) la organización líder de salvaguardar, la preservación y la revitalización del lenguaje, las danzas y la música Garífuna y la Fundación de la Herencia Garifuna de San Vicente, discutirán la futura implementación del Plan de Acción para la salvaguardia del lenguaje, las danzas y la música Garifuna en como parte del Renacimiento de la Herencia y Cultura Garifuna en San Vicente y las Granadinas "Yurumein" la patria ancestral del Pueblo Garifuna